



LIFFOL-LE-GRAND > *Artisanat*

Sur le podium du Tour de France



Antoine Fery (à droite) et Nicolas Baldin sont tous deux formateurs à l'Alfia. Et depuis quelques semaines, ils passent des dizaines d'heures sur la conception des trois vélos en bois. Photos Jean-Charles OLÉ



Le 4 juillet, l'équipe de l'Afpia sera sur le podium d'arrivée du Tour de France à Vittel avec un vélo en bois, conçu et pensé pour mettre en valeur les métiers du bois et de l'ameublement ainsi que les savoir-faire locaux.

Tout est parti d'un concours national lancé par le Medef (Mouvement des entreprises de France). Le concours « Beau travail » ayant pour thème « les vélos du futur » et pour objectif de « valoriser l'excellence et l'alternance » en lien direct avec le Tour de France cycliste.

Dans les Vosges, Vittel étant la seule ville-étape de l'édition 2017, l'Afpia (association pour la formation professionnelle des industries de l'ameublement) de Liffol-le-Grand ne pouvait pas passer à côté de l'événement planétaire.

Ni une ni deux, voilà donc les apprentis de la classe de BTS développement réalisation bois embarqués dans l'aventure, accompagnés de trois formateurs de l'établissement : Antoine Fery, Nicolas Baldin et Eric Chauvot. « Nous voulions montrer que les métiers du bois n'étaient pas limités à certaines pièces mais bien exploitables et réalisables sur d'autres objets. Comme le vélo. » Mais ce vélo

(il en existera trois exactement), ne sera pas réalisé uniquement en bois. Les pattes de fixation des roues seront en aluminium, le guidon en carbone, une partie du cadre dorée à la feuille d'or et le gainage de la selle réalisé avec du cuir venant d'une tannerie vosgienne.

Une page Facebook pour suivre l'aventure

Depuis la mi-mars qu'ils se sont lancés dans l'aventure, les artisans de l'Afpia n'ont cessé de faire évoluer les machines. « Au début, il s'agissait de s'appliquer sur la conception car le but, c'est que ce vélo roule et que sa fabrication soit optimisée. »

Passionné de vélo et plus particulièrement de VTT, Antoine Fery savoure chaque minute passée sur les vélos en bois, « deux en chêne et un en frêne. On aimerait bien faire des pneus en cuir mais ça prend du temps et on ne sait pas si on pourra d'ici l'arrivée du Tour de France », sourient les deux formateurs liffolois qui permettent à chacun de suivre l'avancée des travaux sur la page Facebook (Afpia Est-Nord).

Et d'ici quelques semaines, Eric Chauvot, laqueur et formateur en finition, viendra mettre

la touche finale aux vélos « pour apporter une solidité au bois, le vernir et le dorer pour faire de ces vélos, des vélos de luxe. »

Si un des trois vélos sera présenté sur le podium vittellois le 4 juillet, les deux autres sont destinés aux secrétaires du centre de formation. Pour aller chercher le courrier à la Poste.

Adeline ASPER

> Plus d'infos : 03 29 06 60 60
- www.afpia-estnord.fr

« Il paraît que le vélo sera mis à disposition pour aller chercher le courrier. Je ne suis pas contre mais il faut des freins, de l'assistance électrique et des sacoches, pour ramener les colis. »
Carine Marchand,
secrétaire à l'Afpia.



« Ma passion, c'est mon métier »

Du haut de ses 25 ans, Christophe Kaleta n'est guère plus âgé que ses formateurs Apprentis en BTS Développement réalisation bois, le jeune homme sera, d'ici quelques semai-

nes, officiellement diplômé en ébénisterie. « Cela fait huit ans que je suis dans le métier et c'est ma passion », explique Christophe Kaleta, qui peaufine ses savoirs au sein de la

prestigieuse entreprise Laval de Liffol. « C'est la première fois que je participe à la confection d'un vélo en bois. C'est assez particulier car cela va au-delà d'un meuble. C'est modulable, ça se déplace et on y met de l'effort »

Pour avoir travaillé sur la selle et le guidon, l'apprenti, en formation à l'Afpia depuis deux ans, sera sur le podium d'arrivée du Tour de France à Vittel, en compagnie de l'équipe de conception du vélo en bois. Pour parler de sa passion, de son métier et de l'établissement vosgien également « C'est un bon tremplin. On nous laisse assez libres de nos réalisations ». S'il est déjà passé par la Normandie, Nice ou encore Reims, une fois sorti de l'école, Christophe Kaleta partira travailler du côté d'Angers.

A.A.



Christophe Kaleta a notamment travaillé sur la conception de la selle du vélo en bois. Photo J.-C.OLÉ



Formateur BTS à l'Afpi, Antoine Fery et son équipe ont lancé la réalisation du vélo grâce à une machine à commande numérique.



Formateur en finition à l'Afpi, Eric Chauvot aura la lourde tâche de faire du vélo liffois, « un vélo de luxe ».



Le travail manuel reste essentiel à la réalisation des trois vélos bientôt montés.



Photo J.-C. OLÉ

Questions à ?

Gwénaél Gehin
Directeur général de l'Afpia

« Le Tour est un super vecteur de communication »

Pourquoi l'Afpia a-t-elle répondu favorablement au concours lancé par le Medef (Mouvement des entreprises de France) ?

« Le Medef a lancé ce concours afin de permettre aux CFA de faire une réalisation en lien avec leur activité. Ils nous ont demandé si nous étions d'accord pour fabriquer un vélo en bois et nous avons répondu favorablement. »

Une vitrine comme le Tour de France est essentielle pour un établissement comme le

vôtre ?

« Savoir que l'Afpia sera sur le podium du Tour de France est quelque chose d'exceptionnel. Parce que le Tour est un super-vecteur de communication avec des millions de personnes sur le bord des routes, des millions de téléspectateurs et des heures de diffusion télé. Nous avons besoin de vitrines pour mettre en avant nos formations et nos métiers. Le président de la région Grand Est, Philippe Richert, est venu lors de nos dernières portes ouver-

tes et c'est une reconnaissance pour notre plateau technique qui est un des plus gros du Grand Est. La question qui se pose maintenant est comment mutualiser nos moyens avec l'Éducation nationale ? »

Quelles sont les actualités importantes de l'établissement ?

« Nous venons d'obtenir deux labels : l'Indication Géographique du siège de Liffol sur les 23 étapes de la réalisation d'un siège et le référencement organisme de formation pour les entreprises. Et il faut savoir que 80 % des personnes formées ici seront ensuite placées dans les entreprises. Les métiers de l'ameublement sont encore mal connus et nous nous devons de communiquer davantage sur ce qu'ils représentent. On forme par exemple des salariés de

Safran qui travaille pour l'aéronautique. Ils adoptent chez eux la même gestuelle que nous pour la finition et le collage carbone. Voilà pourquoi nous intégrons également le carbone dans nos métiers. Il y a plein de passerelles possibles. »

Les inscriptions pour la rentrée prochaine se font actuellement. Vous êtes confiant pour l'année 2017-2018 ?

« Nous sommes un CFA de branche et nous devons répondre aux besoins de main-d'œuvre des entreprises. Nous avons comme objectif d'arriver à 70 apprentis pour l'an prochain et sachant qu'avec les élèves qui partent et qui terminent leur formation, nous ne serons plus qu'à 22 au début du mois de juillet. »

Propos recueillis par A.A.