

Economie

innovation

VALEUR AJOUTÉE

Hervé Mayon, le faiseur d'arbres

La semaine prochaine, Hervé Mayon se rendra au Théâtre de la porte Saint-Martin, à Paris, pour y installer ses sculptures végétales. Le fondateur de la Licorne verte, à Allain (Meurthe-et-Moselle), ne cesse d'innover en travaillant pour le milieu artistique et celui du luxe.

C'est un atelier extraordinaire, moitié jardin, moitié forêt. Un lieu enchanté un peu foutraque pour tout visiteur non averti. Hervé Mayon, fondateur de la Licorne verte à Allain, sait pourtant exactement où tout se trouve. L'arbre à papillons, l'arbre à orchidées et ses 180 fleurs, ce bonnaï fruitier et ses fleurs blanches plus vraies que nature. Mille autres trésors dans cet antre où pièces et hangars s'enchaînent jusqu'à accueillir de véritables troncs d'arbre. En son cœur ronfle un poêle à bois qui répand une douce chaleur.

Hervé Mayon, casquette fêche vissée sur la tête, montre sa haie de noisetiers. Il y travaille depuis deux mois. Jeudi, tout devra être installé sur la scène du Théâtre de la porte Saint-Martin, à Paris, pour la pièce de Marivaux Les Jeux de l'amour et du hasard, avec Vincent Dedienne. « Je dois aussi composer une branche de six mètres de long, suspendue au-dessus de la scène. » Cet été, c'était Catherine Hiegel, l'actrice, qui mangeait de la tarte à la mirabelle à sa table. Pourtant, Allain, en Meurthe-et-Moselle, près de Colombey-Belles, ce n'est pas la porte à côté.

reçu la commande de quatre érables canadiens pour le plus grand centre commercial de France, à Nantes. Chaque arbre pesait deux tonnes, douze mètres de haut, sept d'envergure. Un truc de fou. « Je travaillais déjà sur des branches de quatre à cinq mètres, mais sur des grumes, jamais. »

Dior, Boucheron et jusqu'à Dubaï. Depuis, son nom s'échange comme une bonne adresse à ne pas trop ébruiter. Mi-décembre, c'est sous son arbre rose fuchsia de cinq mètres de haut que la ministre de la Santé s'est assise, lors d'un gala contre le sida. La Chambre de commerce suisse est venue à lui, à la recherche de références pour la décoration d'hôtels cinq étoiles. Fin février, l'homme s'envolera pour Dubaï, afin d'y rencontrer cinq architectes.

Dior, Boucheron, Louboutin, le couturier Claudie Pierlot, font appel à lui. « J'étais très stressé pour Boucheron. Leur nouvelle collection, au début de l'année, était lancée dans le monde entier. » Avec les œuvres végétales de la Licorne verte en décor. Les strass et les paillettes ne lui font pas tourner la tête. Lui, fréquente les entrées de service et n'aspire qu'à combler ses clients, à les étonner, à braver l'impossible.

À la retraite depuis cinq ans, il a fermé son atelier au public et abandonné la vente au détail. « Je me fais plaisir. Je suis débordé, mais tout est mesuré, chronométré. » L'homme n'aime pas que l'on marchande son travail, mais peut se lancer pour trois fois rien si son interlocuteur n'a guère de budget. Tant que le projet l'enthousiasme. À 66 ans, il rêve de se voir encore proposer d'autres folies. « Ce n'est pas l'argent, mais le défi de la réalisation qui m'anime. »



Hervé Mayon adore se promener en forêt avec son chien et observer les arbres. « Lorsqu'ils sont dénudés, je vois la pièce intéressante pour mes réalisations », explique-t-il. Photo Laurence SCHMITT



Hervé Mayon perce un trou à même la branche, bien réelle, ou dans de vraies grumes préalablement traitées au fongicide et à l'insecticide, afin d'y insérer ses rameaux, chacun façonné à sa mesure. Photo archives ER/Bruno SUSSET



Feuilles, fleurs ou fruits sont collés un à un à la main ; éléments artificiels ou feuillage naturel stabilisés. Il façonne également ses propres pièces, comme les cabosses pour le Salon du chocolat à Paris. Photo Nicolas DOHR



L'artiste plumassière Nelly Saunier a fait appel à Hervé Mayon afin de créer cette branche japonisante pour le National museum de Tokyo. Il a écorcé une branche de pommier, insérée des rameaux qu's'affinent à l'extrémité jusqu'à 5 mm. Nelly Saunier a composé les fleurs de dahia en plumes. Photo Nelly SAUNIER

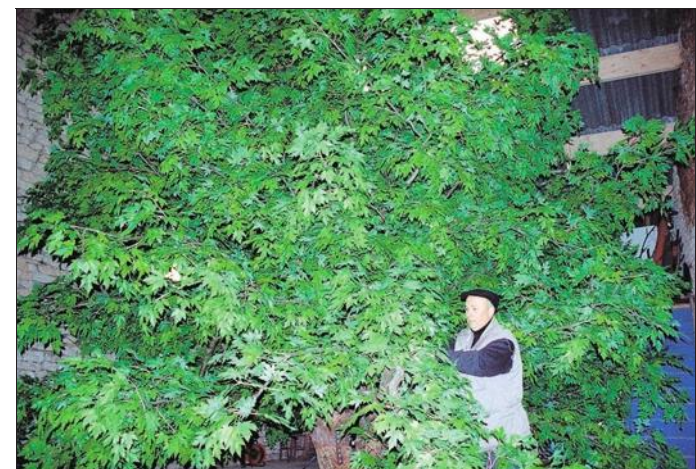
« Je me suis lancé sans rien y connaître »

Le maître des lieux, 66 ans, perfectionniste et timide, modeste et âpre à la tâche, un cœur gros comme ça, a fondé son entreprise il y a trente ans et a su créer un art à part entière. Poète, artiste, artisan, il est faiseur d'arbres, sculpteur végétal. Un métier qui n'existe pas. Sa minutie, sa précision des détails, le placent à un niveau inégalé. La bascule s'est faite en 2000, lorsque le Meurthe-et-Mosellan, fils de verrier de Vanne-le-Châtel, ancien directeur commercial dans une boîte d'import en région parisienne, a

le chiffre

8

Jusqu'à huit personnes, dont son épouse, ont travaillé pour la petite entreprise d'Hervé Mayon. Mais aujourd'hui, il exerce seul et ne laissera pas de successeur à cette entreprise du patrimoine vivant. « Me supporter n'est pas facile », avoue le perfectionniste, capable de se lever à 3h du matin, de monter à Paris, d'installer ses créations jusqu'au lendemain matin 2h30... de repartir à 6h. « Quel apprenti pourrait supporter cela ? Lorsque j'ai besoin d'aide, je fais appel à des fleuristes ou des décorateurs. C'est ce que j'ai fait pour la présentation de la collection Boucheron. »



Plus vrai que nature, ce vrai-faux arbre de dix mètres de haut, dont la réalisation remonte déjà à plusieurs années. Trois semaines de travail et un rendu exceptionnel. Photo archives ER

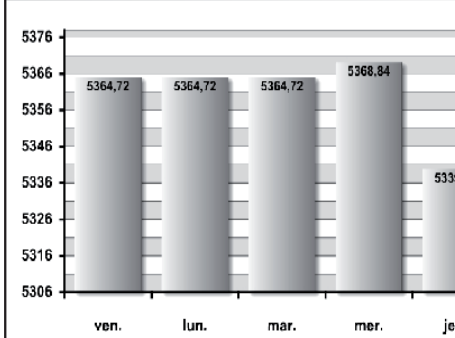
BOURSE DE PARIS

SEMAINE DU 25 AU 29 DÉCEMBRE 2017

Meilleure année depuis 2013

La dernière semaine de l'année, qui n'a comporté que trois séances, a été marquée par beaucoup de prudence à la Bourse de Paris. Durant cette période, traditionnellement très calme, les investisseurs se sont contentés de procéder à quelques ajustements dans leurs portefeuilles. Le seul élément qui a agité les places financières de la zone euro a été la poursuite de la hausse de la monnaie unique qui est revenue flirter avec le seuil de 1,20 dollar. Au final, 2017 aura été un bon cru pour les marchés. A Londres, le Footsie a terminé sur des plus hauts historiques, malgré le début des négociations avec l'Union européenne pour le Brexit. Aux Etats-Unis, les indices ont volé de records en records tout au long de l'année. La Bourse de Paris a quant à elle progressé de 9,26 %, sa meilleure performance annuelle depuis 2013. A titre de comparaison, en 2016, le CAC 40 n'avait gagné que 4,86 %. Pour 2018, les investisseurs continueront de surveiller les fondamentaux économiques, la politique des banques centrales, mais aussi l'évolution de la paire euro-dollar.

CAC 40 - 0,97 % à 5312,56 pts



Les valeurs du CAC

Table listing various CAC 40 components and their percentage changes. Includes Accor, Air Liquide, Airbus Grp, ArcelorMittal, Alstom, etc.

New York Jones Dax 30 Francfort. +0,26 % à 24818,15 pts

Dax 30 Francfort. -1,19 % à 12917,64 pts

Eurostoxx50 Europe. -1,28 % à 3507,82 pts

Once d'or Londres. +2,09 % à 1291 \$

Pétrole Brent à Londres. -0,12 % à 66,64 \$ le baril

Parité Euro / Dollar. +0,68 % à 1,2019 \$

Le chiffre du jour

7697,62

Pour sa dernière séance de l'année, le Footsie 100, le principal indice de la Bourse de Londres, s'est offert un nouveau plus haut historique. Dans la journée, il a atteint les 7 697,62 points. Sur l'ensemble de l'année il a progressé de 7,63 % dans un contexte difficile, marqué notamment par les négociations pour le « Brexit ».

VIANDE. — L'évolution « inexorable » du nombre de départements touchés par les cas de FCO (Fievre catarrhale ovine) et le manque de vaccin ont poussé les autorités françaises à mettre fin à l'obligation de vacciner. Selon le Comité national d'orientation des politiques sanitaires animales et végétales, « l'objectif d'éradication poursuivi n'est désormais plus approprié, notamment en l'absence de quantité suffisante de vaccins pour tous les ruminants des nouvelles zones réglementées, avant la reprise d'activité vétérinaire du printemps prochain », indique le texte. « Les mouvements d'animaux seront donc libres à compter du 1er janvier sur tout le territoire continental. Un arrêté sera publié à cette fin au Journal officiel le 31 décembre ». Ainsi, « la vaccination devient facultative, à la charge des éleveurs ». « La suite de la détection d'un foyer de FCO sérotype 4 (BTv-4) en Haute-Savoie début novembre, une stratégie de lutte sanitaire avait été décidée et mise en place par le gouvernement dans 12 départements avec l'objectif initial d'éradiquer ce virus nouvellement apparu sur le continent, rappelle la Préfecture de l'Ardèche. Mais désormais, selon elle, « les conséquences à l'exportation devraient pouvoir être maîtrisées ». Transmise par des insectes vecteurs du type culicoides (moucheron), la FCO n'affecte pas l'homme et n'a aucune incidence sur la qualité des denrées (viande, lait, etc) mais ferme cependant les portes de certains pays à l'exportation des viandes françaises, venant s'ajouter à la crise que connaît déjà le secteur de l'élevage bovin français.

Airbus Grp (-1,07% - 83€)

Le géant européen de l'aéronautique a conclu l'année 2017 avec plusieurs bonnes nouvelles. Annoncée le mois dernier, Airbus a finalisé la plus grosse commande de son histoire, portant sur 430 appareils A320neo. Parallèlement, une société de leasing chinoise va faire l'acquisition de 50 avions de la même famille, au prix catalogue de 5,42 milliards de dollars.

La valeur du jour

Table with columns: Dernière, % Var. hebdo, % Var. 31/12. Lists various companies and their stock performance.

Euronext (hors CAC 40) table listing various companies and their performance.

Indices and Marché de l'or section containing various market indicators.

Devises section containing exchange rates for various currencies.

Euronext Growth

Euronext Growth table listing companies in the growth index.

Valeurs régionales

Small table listing regional stock values.

Taux bancaires

Small table listing bank interest rates.

Chiffres clés... PIB, Inflation, Taux de chômage.

Salaires, Protection sociale. Smic, Plafond mensuel de la sécurité sociale.

Indice des prix. Consommation avec tabac, Consommation sans tabac.

Taux bancaires. Taux de base, Livret A et Livret Bleu.